



E-REVUE DE PRESSE – FÉVRIER 2024

COLLOQUES – CONFÉRENCES

FRANCE

Conférences en Île-de-France

[Le Linceul de Turin, hier, aujourd'hui et demain](#) par Laurent Touchagues, président du CIELT, à **Paris**, Notre-Dame de l'Assomption, le 21 mars 2024. Site du CIELT, s.d.

[Conférence](#) par le frère Bruno de Jésus-Marie, à **Paris**, Centre culturel irlandais, le 21 mars 2024. Site de la CRC.

[Le linceul de Turin, la science criminelle et la Foi](#) par Philippe Boxho et Agnès Ratel, à **Fontainebleau**, Saint-Louis, le 29 février 2024. Site du diocèse de Meaux.

[Découvrons et adorons le Saint Suaire](#) par Jean-Christian Petitfils, à **Versailles**, Saint Michel, le 12 mars 2024. Feuille paroissiale de Notre-Dame de Versailles.

[Le Linceul de Turin, hier, aujourd'hui et demain](#) par Laurent Touchagues, président du CIELT, à **Versailles**, Notre-Dame des Armées, le 10 mars 2024. Site de Notre-Dame des Armées, s.d.

Conférences en province

[Conférence de Pierre de Riedmatten](#), à **Poitiers**, hôtel Best Western, le 8 février 2024. Site de MNTV.

[Conférence d'Éric Honoré](#), à **Mouvaux**, le 16 février 2024. Site de MNTV.

[Conférence d'Agnès Ratel](#), à **Tours**, Saint-François-de-Paule, les 10 et 11 février 2024. Site de MNTV.

ESPAGNE

[¿ Quién es el Hombre de la Sábana Santa ?](#) par le Père Domenico Repice, recteur de l'église Santa María Inmaculada d'Esquilino et aumônier de l'université Niccolò Cusano de Rome, à **Cordoue**, fondation Miguel Castellijo, le 9 mars 2024. *La Voz de Cordoba*, 23 février.

[La pasión de Cristo a la luz de la ciencia : la Sabana Santa de Turin](#) par Dom Jesus Diaz Roper, prêtre et médecin, à **Madrid**, église Nuestra Señora del Carmen y San Luis, le 21 mars 2024. Site de l'archidiocèse de Madrid, 14 février.

Teruel : les trois conférences qui suivent ont lieu dans la salle des manifestations du séminaire et sont annoncées dans un même article du *Diario de Teruel*, le 9 février <https://www.diariodeteruel.es/cultura/el-hombre-de-la-sabana-santa-en-el-sagrado-corazon-de-teruel> :

- *La Sábana Santa a la luz de la ciencia* par Jorge Manuel Rodriguez Almenar, professeur de droit civil à l'université de Valence et président du Centre national de sindonologie ;
- *¿ Por qué murió Jesús ?* par Maria Angeles Gomez Limon ;
- *Del Hombre de la Sábana al encuentro con el viviente* par Maria Angeles Gomez Limon le 14 mars 2024

ITALIE

[Conférences du Pr Fanti à Campodarsego](#), les 16 et 23 février 2024. *La Difesa del Popolo* (diocèse de Padoue), 6 février.

[Un Viaggio tra Storia e Mistero](#) à **Cinisello Balsamo**, centre culturel Il Pertini, le 1^{er} mars 2024. *Nella Notizia*, 10 février.


[La Scienza indaga, La Fede illumina](#) paroisse des saints Médicis par Girolamo Spagnoletti, radio oncologue de l'hôpital Riuniti di Foggia, à **Ostuni**, le 9 février 2024. *Ostuni Notizie*, 8 février.

SUISSE

[La Sabana Santa de Turin](#) par Jorge Manuel Rodriguez Almenar, président du Centre espagnol de sindonologie, à **Saint-Gall**, le 15 mars 2024. Site de l'archidiocèse de Valence, 16 février.

USA

[Don, par Scott et Terry Jurek, d'une peinture du Linceul de Turin](#) de l'artiste Autumn de Forest, à **Saint-Paul**, cathédrale du même nom. *The Catholic Spirit*, 9 février 2024.

 [Conférence de presse de David Rolfe](#), organisée par l'Exposition nationale du Suaire de Turin au Marriott Marquis à **Washington** le 8 février 2024. David Rolfe qui avait promis en 2022 un million de dollars au British Museum pour reproduire à l'identique le Linceul de Turin, élargit le défi à toute personne, organisation ou institution des États-Unis ; jusqu'à trois candidats seront acceptés, chacun recevant trois pièces de tissu et devant respecter sept critères en utilisant uniquement des matériaux et méthodes médiévales. *Catholic Review*, 9 février.

EXPOSITIONS

FRANCE

[Exposition](#) à **L'Épine**, basilique Notre-Dame, du 14 février au 30 mars 2024. Site de MNTV.

[Exposition](#) à **Lyon**, Notre-Dame de Fourvière, du 14 février au 30 mars 2024. Site de MNTV.

[Exposition](#) à **Nantes**, Saint-Donatien, du 14 février au 30 mars 2024. Site de MNTV.

[Exposition](#) à **Nay**, Saint-Vincent, du 14 février au 30 mars 2024. Site de MNTV.

[Exposition](#) à **Paris**, Saint Charles de Monceau, du 14 février au 30 mars 2024. Site de MNTV.

[Exposition](#) à **Romans-sur-Isère**, du 14 février au 30 mars 2024. Site de MNTV.

[Exposition](#) à **Saint-Étienne**, chapelle Saint-Bernard, du 14 février au 30 mars 2024. Site de MNTV.

[Exposition](#) à **Saint-Germain en Laye**, église Saint-Germain, du 27 février au 29 mars 2024. Site de MNTV.

[Exposition](#) à **Semur-en-Auxois**, du 14 février au 30 mars 2024. Site de MNTV.

[Exposition](#) à **Tournus**, abbaye Saint-Philibert, du 14 février au 30 mars 2024. Site de MNTV.

[Exposition](#) à l'appui de la conférence de Laurent Touchagues, à **Versailles**, Notre-Dame des Armées, février-mars 2024.

Le Salon beige, s.d.

ESPAGNE

[Pasión : Cuerpo y Alma](#) à **Albacete**, musée municipal, jusqu'au 15 mars 2024. *Cope*, 20 février.

[The Mystery Man. El hombre de la Sábana Santa](#) sera à **Caravaca**, dans l'ancienne église de la Compagnie de Jésus du 15 mars au 15 juillet 2024. *Murciaplaza*, 23 février.

[Nueva imagen del Santísimo Cristo en su Soledad de Moriles](#) de Salvador Guzmán Moral à **Cordoue**. *Gente de Paz*, 5 février 2024.

ITALIE

[Il ritratto impossibile](#) de Gian Lorenzo Bernini : une exposition démontre la superposabilité du Suaire et du buste du Sauveur, à **Rome**, Athénée Pontifical Regina Apostolorum, du 28 février au 19 avril 2024 avec une conférence, lors de l'inauguration, d'Emanuela Marinelli. *ACI Stampa*, 28 février.

Dans le cadre d'une exposition-pèlerinage vers l'Ukraine, une [reproduction du Saint Suaire, partie de la cathédrale de Turin le 18 février 2024, arrive à San Fermo](#) le 23 février. *La Cronaca di Verona*, s.d.

[Come una rosa. Mostra esperienziale con la sacra sindone](#) à **Venafro**, Palazzina Liberty, du 15 au 29 février 2024 et à **Isernia**, musée-palais de la province, du 1^{er} au 27 mars. *Futuro Molise*, 9 février.

MEXIQUE

Beaucoup d'articles sont consacrés à l'exposition « La Sabana Santa » à **Guadalajara**, à l'université autonome, 1^{er}-29 février 2024. Comme il est expliqué dans l'avertissement de la rubrique « e-revue », nous ne relayons que le premier dont le lien a été publié avec les alertes de janvier 2024. Néanmoins l'abondance des articles sur le sujet mérite d'être signalée : les divers liens parus sur la toile peuvent être aisément trouvés *via* un moteur de recherche.

[Entró, vio y creyó](#) à **Merida**, salle de cristal du Club Cumbres, du 21 au 23 mars 2024. *Diario de Yucatán*, 24 février.

[Hijo del ombre](#) : réplique du saint Suaire, à **Dzidzantún**, à partir du 16 mars 2024. *Novedades Yucatan*, 18 février.

ROYAUME-UNI

[Shroud of Turin exhibition](#) à **Otley**, Bridge Church, du 16 février au 1^{er} mars 2024. *Ilkley Gazette*, 9 février.

PUBLICATIONS

[El crucificado sindónico de Juan Manuel Miñarro que recibirá culto en Estados Unidos](#) : une sculpture réalisée par Juan Manuel Mi'arro et destinée à Colorado Springs. *El Palquillo*, 13 février 2024.

[El misterio del Sudario de Turín](#). *El Tiempo del Altiplano*, 16 février 2024.

[El Sudario de Turín ; entre la fe y la ciencia](#). *Código San Luis*, 16 février 2024.

[Este es el rostro tras el « Sudario de Turín », según mostró la inteligencia artificial](#). *HoyCripto*, 27 février 2024.

[Gli auguri di vita... per Mario Trematore, l'architetto/pompieri che salvo la Sindone](#). *Vita web TV*, 10 février 2024.

[Torino, piazza San Carlo : gli affreschi dedicati alla Sindone](#). *Il Torinese*, 18 février 2024.

☞ [Mort du sindonologue mexicain Adolfo Orozco](#). *ACI Prensa*, 27 février 2024.

AUDIOVISUEL

[A lipomo la copia perfetta della sacra sindone : venerdì al via una mostra tra fede e scienza](#). *Youtube*.

[A San Fermo la copia della Sacra Sindone in viaggio verso l'Ucraina](#). *TgVerona-Telenuovo*, s.d.